

Рисование в технике «Фроттаж».



Подготовила: воспитатель Зуева Е.А..

Цель работы: *развитие художественно – творческих способностей детей средствами нетрадиционного рисования.*

Задачи:

- развитие мелкой моторики рук;***
- развитие воображения ,творческих способностей у детей;***
- сформировать у детей технические навыки рисования;***



- воспитывать интерес к рисованию.

ФРОТТАЖ

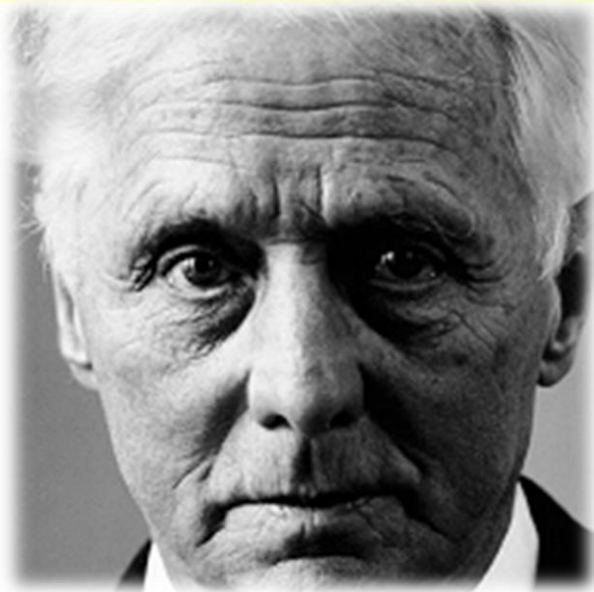
**происходит от французского
«frotter» - «тереть, натирать».**

Это техника воспроизведения рисунка фактуры посредством натирания бумаги. Любую рельефную, фактурную форму можно скопировать, покрыв ее листом и заштриховав поверхность.

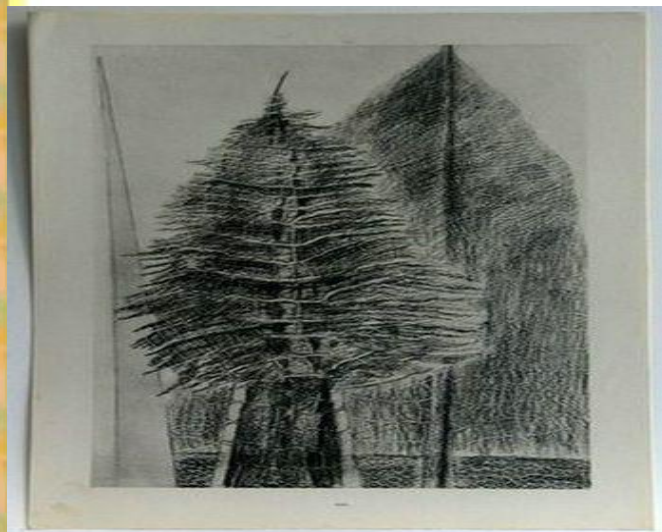


Мы все познакомились с ней в детстве. Если положить монету под тонкую бумагу и плотно заштриховать её карандашом, получится чёткое изображение рельефа. Эта техника и есть «фроттаж».





- Придумал эту чудо-технику немецкий художник, график и живописец Эрнст Макс. Эта техника проста и оригинальна.



**Для рисования в этой технике
вам понадобится:**



**Разложите на картонном листе
шаблоны(закрепите их клеем).**

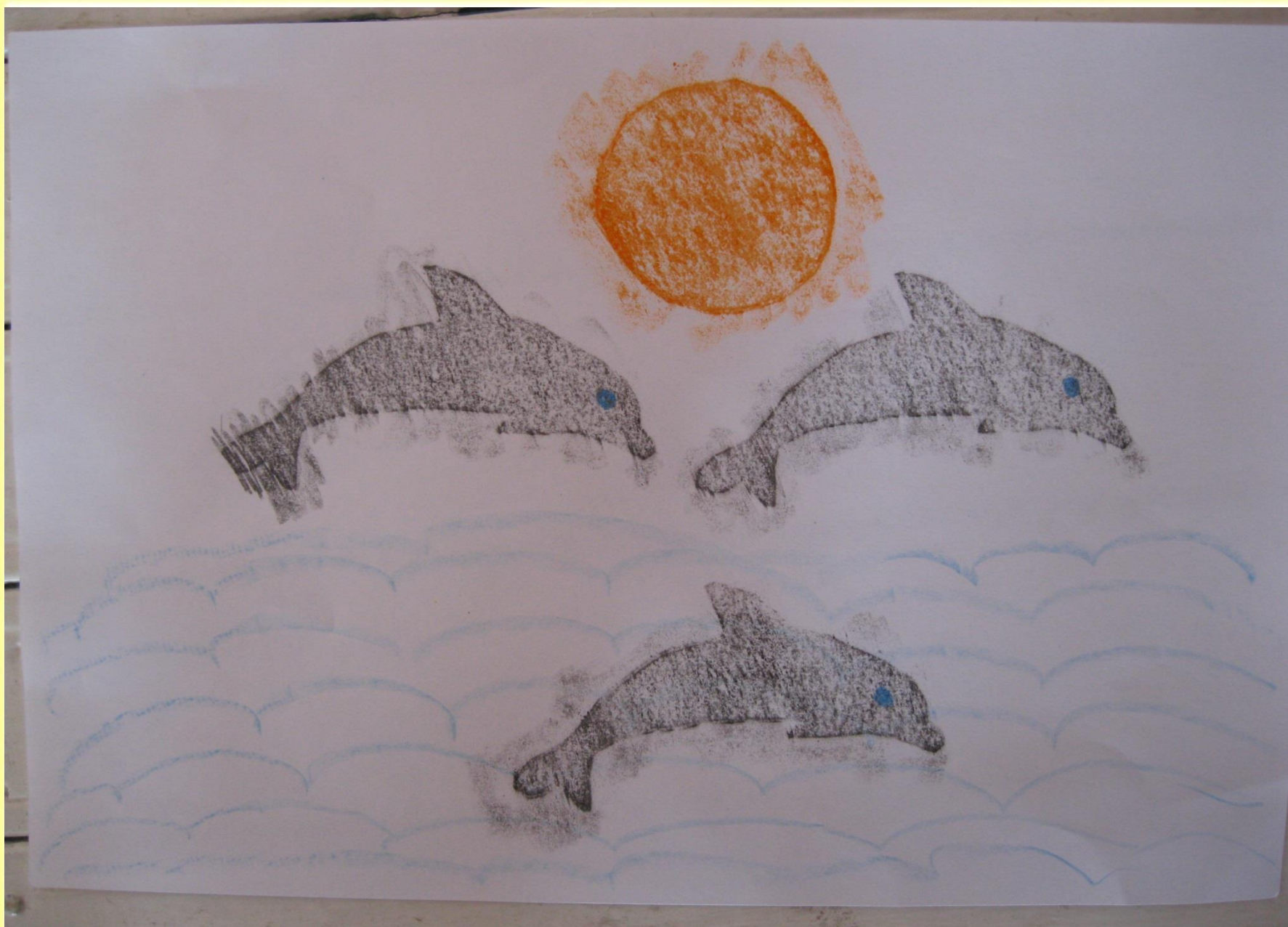


Накройте шаблон листом белой бумаги и закрепите его. Придерживая рукой бумагу, заштрихуйте поверхность карандашами.



Наносите штрихи до полного проявления узора, лежащего под бумагой.











26.11.2023

<http://aida.ucoz.ru>

13

Желаю всем

творческих успехов!