

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
от «11» сентября 2022г.

Утверждено
Заведующий МКДОУ №2
А.В. Феденёва
Приказ № 75
«11» сентября 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 6-го года жизни (старшей группы) основной программы – образовательной
программы
дошкольного образования в группе общеобразовательной направленности Муниципального
казенного дошкольного образовательного учреждения № 2-
детский сад «Колокольчик»

пгт. Бисерть

Содержание:

Введение.....	5
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.1. Цели и задачи программы	6
1.1.2. Принципы и подходы	6
1.2. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)	8
1.2.1..Индивидуальные особенности детей.....	10
1.2.2. Список детей зачисленных в логопедический пункт.....	11
1.3.. Планируемые результаты	12
1.3.1. Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	12
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1 Общие положения.....	14
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	17

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	19
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	31
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	45
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	52
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	62
2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО.....	68
2.2.7. Использование педагогических технологий в работе с детьми.....	70
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	73
2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	73
2.3.2. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.....	75
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	78
2.4.1. Формы взаимодействия с родителями.....	80
2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей старшей группы.....	81
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	83
3.1. Распорядок и режим дня.....	83
3.2. Учебный план в старшей группе.....	93

3.3. Лист здоровья детей	96
3.4. Профилактическо-оздоровительный план.....	97
3.5. Социальный статус семей воспитанников группы.....	100
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	101
3.7. Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДООУ)	107
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	109
3.9. Материально- техническое обеспечение.....	119

Введение

Программа разработана с учетом:

- примерной основной программой дошкольного образования, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2014 год;
- основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения №2 – детский сад «Колокольчик» р.п. Бисерт; социальным образовательным заказом родителей, законных представителей воспитанников 6-го года жизни.
- Потребностями, интересами, мотивами, способностями детей, их возрастными и индивидуальными особенностями.

Данная рабочая программа – нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица воспитательно-образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

Поэтому рабочая программа направлена на единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Локальные документы дошкольного образовательного учреждения:

- Устав МКДОУ № 2,
- Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения №2 – детский сад «Колокольчик» р.п. Бисерт

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи:

Цели рабочей программы-создание благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Обязательная часть направлена на решение следующих задач становления первичной ценностной ориентации и социализации:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей их эмоционального благополучия;
- сохранение и поддержка индивидуальности, развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром, самим собой;
- формирование общей культуры воспитанников, овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений .
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования.

Цели и задачи рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

I.1. Методологические основы и принципы построения рабочей программы воспитания

Концепция рабочей программы воспитания основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Рабочая программа воспитания руководствуется принципами дошкольного образования, определенными ФГОС ДО.

Рабочая программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.**

- Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.**
- Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.**
- Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.**
- Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.**
- Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.**
- Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.**
- Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы, закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования и разработана в соответствии со следующими подходами.

1. **Личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода

– создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

2. **Системно-деятельностный подход** заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности.

3. **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

4. **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

5. **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

6. **Культурно-исторический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

1.2.Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но

могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2.1. Индивидуальные особенности детей

В группе 22 ребенок. 13 мальчиков и 9 девочек. 5 детей с нарушениями речи посещают логопедический пункт.

Первая группа здоровья	52%
Вторая группа здоровья	48%
Третья группа здоровья	-
Четвёртая группа здоровья	-
С ослабленным зрением	1%
Новообразования	-
Болезни крови	-
Болезни эндокринной системы	-
Болезни нервной системы	-
Болезни уха	-
Болезни органов дыхания	-

Болезни органов пищеварения	-
Болезни костно-мышечной системы	-

**1.2.2.Список детей, зачисленных в логопедический пункт
при МКДОУ № 2 д/с «Колокольчик»**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Логопедическое заключение
1	Черников Максим	29.11.2016г.	КСЗЦШЖЧЩЛЛРРЬ
2	Сарапулова Лиза	07.11.2015г	ЛРРЬ
3	Булдырев Илья	26.11.2015г.	ЛРРЬ
4	Прохорова Аня	09.12.2015.	ШЖЛЛРРЬ
5	Лунин Савелий	16.12.2015г.	ШЖЛЛРРЬ
6	Осколков Андрей	29.08.2016г.	СЗЦШЖЧЩЛЛРРЬ
7			
8			
9			
10			
11			

1.3. Планируемые результаты

Специфика дошкольного детства не позволяет требовать от ребенка дошкольника достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры рабочей программы базируются на:

-ФГОС ДО(полностью)

-примерной основной программой дошкольного образования, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Москва, 2014 год;

- основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения №2 – детский сад «Колокольчик» р.п. Бисерть;

--Социального образовательного заказа родителей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

*проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

*ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

*способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты, умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

*проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде;

*эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства;

*проявляет патриотические чувства, имеет представления о многонациональности, культуре и истории своей страны и поселка;

*имеет представления о себе, семье, семейных ценностях, традициях, проявляет уважение к своему и противоположному полу; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

*имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.1. Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

С учетом специфики социокультурных, национальных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;
 - ребенок проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;
 - ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
 - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
 - ребенок проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой;
 - ребенок интересуется природным миром Урала и полезными ископаемыми своего края.;
 - ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города;
 - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;
 - охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», проявляет инициативность и самостоятельность;
 - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;
 - положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность;
 - с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
 - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
 - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе праздниках, театральных постановках, проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике;
 - хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе;
 - самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры;
- Ребенок имеет представления:
- об истории своей семьи, ее родословной;

- об истории образования родного города;
- о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города;
- о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);
- о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире;
- о том, что на Урале живут люди разных национальностей;
- о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде).

Ребенок знает:

- название и герб своего города, реки (водоема), главной площади, мест отдыха;
- фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);
- другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала;
- фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк);

Ребенок знает, что:

- Урал – часть России, Екатеринбург - главный город на Урале,
- имеет некоторые представления о государственном устройстве России, ее символике, других странах мира, людях разных национальностей;
- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
- ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек;
- ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;
- ребенок знает названия нескольких рас, этносов России и других стран мира, может назвать яркие особенности внешнего вида их представителей, произведения устного народного творчества, народных игр и игрушек.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения

Особенности осуществления образовательного процесса в МКДОУ №2

Организационные:

Образовательный процесс в МКДОУ №2 предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей.
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **организованной образовательной деятельности**, так и **в ходе осуществления режимных моментов**. Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном **взаимодействии с семьями детей**.

Организованная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в МКДОУ №2 строится на использовании современных **личностно-ориентированных технологий**, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**.

Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Национально-культурные:

Население п. Бисерть многонациональное. В результате миграционных процессов в поселке значительно выросло количество этнических русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом этнический состав семей воспитанников имеет однородный характер, основной состав дети из русскоязычных семей. В содержании ООП ДО учитывается многонациональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народа региона. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществляется отбор произведений национальных писателей, художников, поэтов. В группах предусмотрено создание тематических музеев. Предусмотрена работа с семьей, направленная на развитие интегративных качеств детей через формирование представлений об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте их проживания, об этническом и социальном составе населения, его верованиях и религии, быте и образе жизни.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народная игрушка, декоративно-прикладное искусство.

Традиции МКДОУ №2:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

Климатические:

Поселок Бисерть расположен на западе Свердловской области на реке Бисерть, поселок расположен в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое расположение от г. Екатеринбурга -100км. В связи с этим предусмотрены вариативные режимы дня на теплый и холодные периоды года.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). Контингент в основном проживает в сельской местности, поэтому в содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объекта неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Бисертском городском округе, а также у ознакомлению детей с деятельностью жителей в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Социально-исторические потребности:

Специфика экономических условий п. Бисерть учтена в комплексно-тематическом планировании образовательной работы в таких формах, как акции, проекты, праздники, культурные традиции, мероприятия, проводимые в летний период.

При разработке ООП Д Овведены темы, предполагающие ознакомлении дошкольников с историй края, знаменитыми земляками.

Дети знакомятся с профессиями данной территории, через совместную проектную деятельность с родителями.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей осуществляется сотрудничество с учреждениями БГО: музей истории Бисертского городского округа, библиотекой, школой искусств, домом творчества, пожарной частью, ГИБДД, МБОУ СОШ №1, больницей, почтой. Кружки и студии непосредственно в детском саду не предусмотрены, но самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направленная на решение задач пяти образовательных областей. Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждую образовательную область входит несколько направлений развития:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя такие направления ее реализации:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.
- Развитие игровой деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя такие направления ее реализации:

- Формирование элементарных математических представлений
- Развитие познавательно- исследовательской деятельности
- Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром
- Ознакомление с миром природы

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя такие направления ее реализации:

- Развивающая речевая среда
- Формирование словаря
- Звуковая культура речи
- грамматический строй речи
- Связная речь
- Подготовка к обучению грамоте
- Приобщение к художественной литературе

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя такие направления ее реализации:

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Прикладное творчество:
- Конструктивно-модельная деятельность

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя такие направления ее реализации:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
- Физическая культура

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного края, изобразительной деятельности.

Объем обязательной части Программы составляет примерно 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – примерно 40%. Содержание обязательной части Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранными участниками образовательных отношений Программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области	
Старший дошкольный возраст	<u>Развитие игровой деятельности</u> Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские

	способности. Воспитывать чувство коллективизма. Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя раз-личные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустривать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развкрывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства
--	---

	выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. <u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u> Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные
--	---

	нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. <u>Ребенок в семье и сообществе</u> Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей
--	--

	представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). <u>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</u> Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение
--	---

	самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).руд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады;
--	--

	летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. <u>Формирование основ безопасности</u> Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять
--	--

	правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон
	<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u> Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе

	ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
Формы работы с детьми	- индивидуальная игра - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра - свободная игра - чтение - беседа - наблюдение - педагогическая ситуация - экскурсия - ситуация морального выбора - праздник - совместные действия - рассматривание - просмотр и анализ мультфильмов - видеофильмов, телепередач - экспериментирование - поручение и задание - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - проектная деятельность - имитационно-образные игры - режиссерские игры - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых - игровые ситуации

	- инсценировки с народными игрушками - хороводные народные игры - дидактические игры - игры с бытовыми предметами - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.) - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами - проблемная ситуация - игры-имитации - ряжение , театрализованная игра - игры с предметами и дидактическими игрушками - жизненные и игровые развивающие ситуации - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных - загадки - создание коллекций - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении - ситуации добрых дел - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых - описательный рассказ - обсуждение детского опыта - ролевые диалоги - чтение художественной литературы - беседа о семье, о семейных событиях - ознакомление с правилами культурного поведения - целевые прогулки по улицам родного города - разучивание стихов и песен о городе
Методы и приемы	Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности

	(наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: - Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры - упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.); - встречи-беседы с людьми разных профессий; - театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения; - проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение; - создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков; Методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок: - решение маленьких логических задач, загадок; - беседы на этические темы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение по картинам, иллюстрациям; - просмотр телепередач, видеофильмов; - придумывание сказок. Методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:
--	---

	- приучение к коллективным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - разыгрывание коммуникативных ситуаций
Средства	Важнейшие образовательные ориентиры: •обеспечение эмоционального благополучия детей; •создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; •развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); •развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется: •проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; • создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям; •обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу; •обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка; • обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение; •обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ № 43, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих

	целей.
--	--------

2.2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области	
Старший дошкольный возраст	Обязательная часть <u>Формирование элементарных математических представлений</u> Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

	Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
--	---

	Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой 1. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов - один большой прямоугольник; из частей круга - круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков - один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во
--	--

	времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. <u>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</u> Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в
--	---

	процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Ознакомление с предметным окружением
--	--

	Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Ознакомление с социальным миром Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие
--	--

	эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) -огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к
--	---

	человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Ознакомление с миром природы Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи - в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю.
--	---

	Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится). Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность. Развивать представления ребенка об истории развития

	человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации	
Формы работы	Дошкольный возраст - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;

	- поделки из природного материала; - продуктивная деятельность; - создание коллекций - проектная деятельность - исследовательская деятельность. - конструирование - развивающая игра - проблемная ситуация - рассказ - беседа - интегративная деятельность - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами
Часть формируемая участниками образовательных отношений	
Средства	чтение сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;

	- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.
Методы и приемы	Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам картинкам) Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические: - Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры - поддержка, подбадривание, помощь; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений,

	- уважительное к ним отношение; - познавательное общение, - метод проектов; - наблюдение за природными и социальными явлениями; - экспериментирование, опыты с различными веществами, приборами и материалами, - использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.), - исследование различных механизмов, - опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда, - игровые упражнения, - дидактические игры, - проблемные ситуации, - познавательное чтение, - прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений, - беседа, рассказ, объяснение, - демонстрация, рассматривание, - упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера), - моделирование и схематизация и др.
Формы	- сюжетно-ролевая игра - игры с правилами - дидактические игры - настольно- печатные игры - речетворчество - чтение художественной литературы - календарь природы - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту - познавательная игра - конструктор - рассматривание картин, иллюстраций

	- наблюдение - опыт - игра-экспериментирование - деятельность по уходу за живыми объектами природы - игры-головоломки - игры сезонного характера - познавательные вечера - познавательные беседы - совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов - создание ситуаций проектирования (метод проектов) - само- и взаимоконтроль интеллектуально-познавательной деятельности (прежде всего, при работе в микрогруппах) - экологическая тропа - целевые прогулки - экскурсии в природу - самообслуживание (труд) - ситуативная задача - педагогическая ситуация - самооценка
Методы и приемы	Наглядные: - Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал Практические:

	- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры - поддержка, подбадривание, помощь; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, - уважительное к ним отношение; - познавательное общение, - метод проектов; - наблюдение за природными и социальными явлениями; - экспериментирование, опыты с различными веществами, приборами и материалами, - использование различных измерительных инструментов (весы, сантиметр и др.), - исследование различных механизмов, - опробование свойств материалов и инструментов в процессе ручного труда, - игровые упражнения, - дидактические игры, - проблемные ситуации, - познавательное чтение, - прослушивание, просмотр и обсуждение художественных произведений, - беседа, рассказ, объяснение, - демонстрация, рассматривание, - упражнения (подражательного, конструктивного, творческого характера), - моделирование и схематизация и др.
--	---

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области	
Обязательная часть	
Старший дошкольный возраст	Развивающая речевая среда Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться

	смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.). Связная речь Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-логическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений
--	---

	(без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Приобщение к художественной литературе Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие»	
Формы работы	Дошкольный возраст - Чтение. - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение. - Инсценирование - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра - Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения - Словесные игры - Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов - Наблюдения - “Минутки диалога” - Речевые игры - Игры со звуком, словом - Описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям - Составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы
Средства	Решение образовательных задач предусматривает: - поддержку зарождения в недрах диалогического общения

	новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем; - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; - организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; - знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; - организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях); - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Формы и средства	разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводятся своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения

	на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм; - обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала; - реализация потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности; - привлечение ребенка к обсуждению прочитанного; - организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания; - чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события; - организация создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками; - акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова.
Методы и	- Наглядные:

приемы	- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) - Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) - Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть - Пересказ - Обобщающая беседа - Рассказывание без опоры на наглядный материал - Практические: - Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры - упражнения в освоении элементарных правил этикета (приветствовать, благодарить, вести себя за столом, и пр.); - встречи-беседы с людьми разных профессий; - театрализованные спектакли, игры-драматизации, в ходе которых ребенок учится различать и передавать настроения изображаемых персонажей, сопереживает им, получает образцы нравственного поведения; - проведение бесед, чтение детям произведений художественной литературы и их обсуждение; - создание самими детьми сказок, стихов, загадок, рисунков.
--------	--

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области	
Обязательная часть	
Старший дошкольный возраст	<u>Приобщение к искусству</u> Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, . Маврина, Е. Чарушины др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным

	искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной по собственному желанию и под руководством взрослого. <u>Изобразительная деятельность</u>
--	---

	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. <u>Предметное рисование</u> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при
--	---

	рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). <u>Сюжетное рисование</u> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как
--	---

	сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. <u>Декоративное рисование</u> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. <u>Лепка</u> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику -коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. <u>Декоративная лепка</u> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. <u>Аппликация</u> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные
--	--

	изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. <u>Прикладное творчество: работа с тканью</u> Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <u>Прикладное творчество: работа с природным материалом</u> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
--	--

	<u>Конструктивно-модельная деятельность</u> Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. <u>Конструирование из строительного материала</u> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <u>Конструирование из деталей конструкторов</u> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством

	нравственных и эстетических ценностей. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
Формы работы	Дошкольный возраст - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. - Создание макетов, коллекций и их оформление - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально-дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания) - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение. - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический - Танцевальный этюд - Танец

	- Творческое задание - Концерт-импровизация - Музыкальная сюжетная игра - Рисование, лепка, аппликация - Пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - Составление коллажей; - Изготовление простых сувениров; - Декоративно-прикладное творчество; - Театрализованные игры; - Моделирование; - Чтение произведений народного фольклора; - Образно-игровые этюды; - Экспериментирование с изобразительными материалами; - Рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - Настольно-печатные игры; - «Озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; -Иллюстрирование книг; - Мини-музеи изобразительного искусства; - Театрализованные, режиссерские игры, игры-импровизации, мини-спектакли - Игра на народных музыкальных инструментах.
Методы и приемы	- совместное переживание эмоций радости, сострадания, удивления, восхищения; - эксперименты с цветом, придумывание и создание композиции; - методы акцентирования внимания детей на разнообразии и красоте форм, цвета, звуков, запахов в окружающем мире в различных организационных формах и видах детской

	деятельности; - методы поддержки детской непосредственности, фантазии, инициативы, стремления к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов;
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Средства	- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной области	
Старший Дошкольный возраст	<u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u> Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. <u>Физическая культура</u> Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа-гонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

	Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. <u>Подвижные игры</u> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.
Средства	Решение образовательных задач предусматривает: - учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности; - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями; - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);

	- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми; - показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания; - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи; - использование авторских и народных (традиционных) детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях; расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку; - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации; - использование выразительно - образных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п. ; - включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла; - включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.; - включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (арттерапия, изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих - расслабляющих (медитация, дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.); - обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка; - обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
--	--

	- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности; - обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека; - постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; - использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию; интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности.
Формы работы	- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.); - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов,

	компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края; - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - ходьба на лыжах; - катание на коньках; - катание на санках; - скольжение; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты; - занятие - утренняя гимнастика - беседа - рассказ - чтение - рассматривание. - спортивные и физкультурные досуги - спортивные состязания - проектная деятельность - проблемная ситуация
Методы и приемы	Наглядный: Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный : Объяснения, пояснения, указания; Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция. Практический

	Повторение упражнений без изменения и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме
Средства	- Двигательная активность, занятия физкультурой - Эколого - природные факторы (солнце, воздух, вода) психогигиенические факторы (гигиена сна, питание, занятия
Технологии	Технологии сохранения и стимулирования здоровья: Динамические паузы; Подвижные и спортивные игры; Релаксация; Различные виды гимнастик; Здоровьеформирующие технологии; Физкультурные занятия; Проблемно - игровые занятия; Коммуникативные игры; Занятия из серии «В здоровом теле, здоровый дух»; Самомассаж; Технология музыкального воздействия; Сказкотерапия.

2.2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы.

Виды организации детей:

- непосредственно образовательная деятельность
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
- самостоятельная деятельность детей.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и может быть реализовано в различных видах деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов

Коммуникативная	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	Совместные действия; дежурство; поручение; задания; реализация проекта
Познавательная-исследовательская	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами; исследования объектов окружающего мира; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); посещение гостей;
Музыкально-художественная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах; исполнение; импровизация; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры театрализация, развлечения;

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; обсуждение; разучивание
Конструирование	Конструирование из различного материала: конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	
Приучение. Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	

Эвристический или поисковый метод	
-----------------------------------	--

2.2.7. Использование педагогических технологий в работе с детьми.

Название технологии	Суть взаимодействия
Личностно-ориентированная технология	Направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
Технология сотрудничества	Направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей	Понятие «исследовательское обучение» введено А.И. Савенковым. Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. Алгоритм действий: • Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить • Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему). • Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). • Определение задач исследования • Выдвижение гипотезы

	• Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». • Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.
Педагогическая технология детского экспериментирования	Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.
Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной и совместной деятельности детей. Алгоритм деятельности педагога: • педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей; • вовлекает дошкольников в решение проблемы • намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей); • обсуждает план с семьями; • обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ; • вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта; • собирает информацию, материал; • проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); • дает домашние задания родителям и детям; • поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.); • организует презентацию проекта (праздник, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместно с детьми; • подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Игровые педагогические технологии	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
Педагогическая технология “Блоки Дьенеша	Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики
Педагогическая технология Палочки Кюизенера	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету
Информационно - коммуникативные технологии	Использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров: • образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; • на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); • на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые и театрализованные игры;
- развивающие логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры и игры с буквами, звуками, слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание.

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы с учетом возраста	Деятельность педагога по поддержке детской инициативы
Внеситуативно-личностное общение (5-6 лет)	• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.3.2. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков и оказание помощи детям с нарушениями в речевом развитии в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования в форме ЛОГОПУНКТА.

Цель коррекционной работы: создание условий обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

1. Углублённо изучить структуру речевого дефекта детей с диагнозом ФФНР и ОНР. Создать оптимальную систему коррекционного воздействия.
2. Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.
3. Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения.
4. Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.

5. Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.
6. Создать условия для профилактики речевых нарушений у воспитанников ДОУ.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми Программы, обеспечивается на основе:

- выявления особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществления индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- предоставления возможности освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Программно-методическое содержание определено с учётом принципов:

- динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей. продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
- мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения. Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Прогнозируемый результат:

Эффективность данной программы возможна лишь при всесторонней преемственности в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога и родителей.

А) На уровне ребёнка:

владение собственно - речевыми умениями и коммуникациями:

вступает в общение

поддерживает общение

говорит выразительно в нормальном темпе

владеет речевым этикетом

грамотная связная речь:

высказывается последовательно
высказывание носит целостный характер
речь структурно оформлена
присутствует логика изложения
умение оценивать собственное высказывание

- правильное произношение всех звуков, умение анализировать и исправлять речевые ошибки,
- осознанное использование лексических средств в практике речевой деятельности,
- понимание культурной ценности грамматически правильной речи, применение в собственной речи, способность к использованию полученных знаний и умений в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности и в повседневной жизни.

Б) На уровне процессов:

- сформированность составляющих развития речи: звукопроизношения; речевого слуха; лексики; грамматического строя речи; связной речи;
- развитость мелкой моторики как второго центра речи: кинестетический и кинетический праксис.

В) На уровне условий:

- условия коррекционно-развивающей работы способствуют компенсации речевого дефекта каждого ребенка и являются превентивной мерой возникновения дисграфии в начальной школе.

Развивающая среда обеспечивает полноценное развитие личности ребенка. В основу построения предметно-развивающей среды логопункта положена концепция В.А. Петровского. На сегодняшний день реализованы принципы:

- дистанции, позиции при взаимодействии;
- активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности, динамичности;
- эстетическая организация среды.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика)
- ПБР (психологическая база речи)
- связная речь.

Совместная деятельность ребёнка с взрослым в специально организованной коррекционно-развивающей среде

Вид деятельности	Дни недели				
	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Артикуляционная гимнастика	2 раза в день				
Пальчиковая гимнастика	+	+	+	+	+
Дыхательная гимнастика	+	+	+	+	+
Вечерняя игра по заданию логопеда	+	+	+	+	+
Фонематические минутки	+	+	+	+	
Пересказ				+	
Заучивание стихов	+				+
Составление рассказа				+	+

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

С целью оптимизации образовательной деятельности родители воспитанников принимают активное участие в оказании помощи и поддержке ребенку в освоении содержания образования.

Цель взаимодействия: создание условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения и развития детей;
2. Знакомство с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье;
3. Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
4. Привлечение родителей к участию в совместных с педагогами мероприятий разного уровня;

Направления взаимодействия педагогического коллектива семьями воспитанников:

- **наглядно-информационные** - нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детского творчества, стенды, буклеты, памятки, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты различных видов деятельности, режимных моментов и др.;
- **информационно-аналитические** – способствуют организации общения с родителями, их основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых

педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. На основе анализа этих данных возможны осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольной организации и построение грамотного общения с родителями.

- **досуговые** – обеспечивают установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми: совместные праздники, досуги, развлечения и др.
- **информационно-ознакомительные** - нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольной организации путем ознакомления родителей с самой дошкольной организацией, особенностями ее работы и педагогами: дни открытых дверей, открытые просмотры и др.

Формы работы с родителями, используемые в нашем ДООУ:

- традиционные формы - родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам, анкетирование, беседы, практикумы, круглые столы, устные журналы и др.
- непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.

Педагоги организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка и демонстрируют родителям достижения детей: устраивают выставки детских рисунков и поделок; организуют детские спектакли для родителей, приглашают родителей для участия в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, консультируют родителей, объясняя им стратегию и тактику воспитательного процесса, а также, чем и как заниматься с ребенком дома.

Главный принцип сотрудничества с родителями – «Воспитываем, развиваем и обучаем ребенка вместе!».

Взаимодействие с социальными партнёрами.

Основными принципами сотрудничества являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия МКДОУ №2 – детского сада

«Колокольчик» с социальными партнерами выступают:

- Открытость МКДОУ №2.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.

- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д. Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в конкурсах различного уровня. Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ОГИБДД УВД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа МКДОУ №2 через средства массовой информации.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в МКДОУ №2 - д/с «Колокольчик», расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

2.4.1. Формы взаимодействия с родителями

Образовательные области	Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	Родительские собрания, консультации, дни открытых дверей, беседы, мастер-класс, оформление группы к темам, неделям и календарным праздникам; совместное оформление участка; буклеты, памятки, субботники, тренинги, фотовыставки, информационные стенды; круглые столы, встреча с интересными людьми, экскурсии.
. Физическое развитие	Профилактика простудных заболеваний, день открытых дверей, консультации, просмотр утренней гимнастики, физических занятий, участие в оформлении центра двигательной активности, изготовлении инвентаря, нестандартного оборудования. Родительские собрания, анкетирование, консультации, практические занятия, наглядная информация (создание буклетов, памяток), неделя здоровья; информационные стенды, мастер-классы, медицинский вестник, деловая игра, конкурсы и выставки.
Познавательное развитие	Участие родителей в создании предметно-развивающей среды, консультации, сайт, семинары-практикумы. Родительские тематические собрания, дни открытых дверей, оказание метод. Помощи, презентации, тематические недели, информационный материал, поисково-исследовательская деятельность. Беседы, конкурсы, дидактические игр

Речевое развитие	Участие родителей в создании предметно-развивающей среды, родительские собрания, Дни открытых дверей, беседы, семинары-практикумы, презентации, тематические недели, информационные стенды. Поисково-исследовательская деятельность. Оказание метод. помощи.
Художественно-эстетическое развитие	Родительские собрания, Дни открытых дверей, семинары-практикумы, беседы, конкурсы и выставки, праздники и развлечения. Участие родителей в создании предметно-развивающей среды Участие в выставках, участие в акциях. Оказание метод. помощи.

2.4.2. Перспективный план работы с родителями детей старшей группы.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году»
 - а) Психологические особенности детей 5-6 лет.
 - б) Обсуждение плана совместной работы на год.
 - в) Коротко о разном.
2. Консультации на тему: «Закрепление правил поведения в детском саду», «Безопасность детей – забота взрослых», консультации специалистов.
3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Как организовать досуг детей, если вам некогда».
4. Наглядная информация- Памятка «Безопасность дошкольника на дорогах», «Комплекс утренней гимнастики «Начни сегодня».
5. Анкетирование для родителей «Здоровый образ жизни в моей семье».

Октябрь

1. Консультации на тему: «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Если хочешь быть здоров!» (мед.сестра), «Как создать родословную своей семьи».
2. Беседы с родителями на тему: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил».
3. Наглядная информация- фотовыставка «Труд на огороде», «Моё любимое домашнее животное», выставка рисунков «Наша дружная семья».

Ноябрь

1. Консультации на тему: «Как подружиться с электроприборами», «Прогулки осенью», советы специалистов.

2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома».
3. Наглядная информация -фотоколлаж «Мир профессий», выставка рисунков «Город моими глазами», Памятка «Здоровье ребёнка в ваших руках», «Опасные предметы».
4. Выставка поделок из бросового материала, изготовление кормушки для птиц.

Декабрь

1. Консультации на тему: «Чем полезна прогулка зимой?», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», рекомендации специалистов.
2. Наглядная информация - Папка-раскладушка «Заглянем в детскую», Папка-раскладушка «Чтобы не было пожара», «Как изготовить новогодний костюм»
3. Участие в организации новогоднего проекта - конкурс «Лучшая новогодняя игрушка», Консультация на тему «Осторожно, ёлка!»
4. Участие в оформлении участка «Зимние забавы»

Январь

1. Родительское собрание «Нравственное воспитание детей дошкольного возраста».
2. Консультации на тему: «Зима и зимние забавы», «Как развивать у детей творчество».
3. Наглядная информация - папка – раскладушка «Зима хрустальная», выставка рисунков «Зимняя сказка».
4. Анкетирование родителей «Что вы знаете о вежливости?».
5. Конкурс «Лучшая зимняя постройка».

Февраль

1. Консультации на тему: «Какие книги надо читать детям?», «Улица полна неожиданностей», консультации специалистов.
2. Наглядная информация - Конкурс «Книжка-малышка своими руками», стенгазета «Спасибо деду за Победу», папка-раскладушка «День Защитника Отечества».
3. Праздник «День Защитника Отечества».
4. Участие в проекте «Огород на подоконнике» - Консультация на тему: «Огород на подоконнике», конкурс поделок «Поделки – СЕМЯделки».

Март

1. Консультация на тему: «Воспитание у дошкольников самоуважения и уверенности в себе»
2. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».
3. Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов.
4. Изготовление скворечника.

Апрель

1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками»,
2. Наглядная информация- Папка-раскладушка «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх».
3. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».
4. Участие в Весенней Неделе Добра - фотомарафон «И это всё у нас», Конкурс «Мусорное рукоделие»

Май

1. Родительское собрание «Познавательное-речевое развитие дошкольников» (подведение итогов работы).
2. Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом», Рекомендации специалистов.
3. Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».
4. Наглядная информация - стенгазета «Мы гордимся ими», Папка – передвижка «День Победы», Памятка для родителей «Витамины с грядки».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Распорядок и режим дня

Особенности организации и проведения режимных моментов в детском саду.

Режим – это гибкая и динамичная конструкция, но при этом основные его компоненты (дневной сон, бодрствование, интервалы между приемами пищи, ночной сон, общее время прогулок) должны оставаться неизменными. Режим пребывания детей в детском саду – это определенная последовательность организованного взаимодействия с детьми.

Требования к режиму определяются психофизиологическими особенностями возраста ребенка, задачами воспитания, окружающими условиями. Режим должен учитывать возрастные особенности детей, быть постоянным (хотя есть отличия в построение режима дня в разное время года), учитывается время пребывания ребенка в детском саду, и время работы родителей.

Основные режимные моменты детского сада:

1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика

2. Подготовка к завтраку, завтрак
3. Игры и детские виды деятельности
4. Непосредственная образовательная деятельность
5. Подготовка к прогулке, прогулка
6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед
7. Подготовка к сну, дневной сон
8. Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия
9. Игры, самостоятельная деятельность детей
10. Подготовка к ужину, ужин
11. Игры, прогулка, уход детей домой

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика.

Прием детей воспитателем может осуществляться в группе, коридоре или на участке, что необходимо заранее указать при планировании работы. Самое главное — это создать хорошее настроение, как ребенку, так и его родителям. Это обеспечивает позитивный настрой на предстоящий день и является залогом взаимопонимания и взаимодействия детского сада и семьи воспитанника.

Во время утреннего приема необходимо обращать внимание на внешний вид детей. Конечно же, пришедшие дети должны здороваться с воспитателем и другими детьми группы, включаться в игры, разговаривать при этом негромко, не кричать.

Воспитатель обеспечивает интересную, содержательную деятельность детей и следит, чтобы они не ссорились, не мешали друг другу. В случае если ребенок стеснителен, застенчив, не в настроении или по каким-либо другим причинам не может самостоятельно выбрать себе занятие, воспитатель должен помочь ему: подключить к играющим детям, помочь в выборе игрушек, поиграть с ребенком или дать ему какое-либо конкретное поручение.

Также воспитатель обеспечивает условия для разнообразной и интересной самостоятельной деятельности детей в группе или на участке. Для этого систематически меняет интерьер групповой комнаты, вносит новые (или уже подзабытые) пособия, которые будут способствовать возникновению игровых или творческих замыслов у детей.

В утренний отрезок времени воспитатель проводит гимнастику с детьми или отводит детей на гимнастику в физкультурный зал. При этом воспитатель занимается вместе с детьми и, при необходимости, поправляет, корректирует выполнение упражнений детьми.

Подготовка к завтраку, завтрак.

Организация умывания проводится постепенно, небольшими группами детей. Следует напомнить детям правила поведения в умывальной комнате — дети не должны разбрызгивать воду, должны поддерживать порядок и чистоту, после мытья рук сразу же закрывать воду и ни в коем случае не оставлять краны открытыми. Необходимо обратить внимание и на действия детей — они должны закатать рукава, намывать руки и выполнять прочие процедуры над раковиной. Дети должны знать, что пользоваться можно только своим полотенцем, а после процедуры умывания нужно аккуратно вешать его на свое место. Данные процедуры должны проводиться в спокойной, доброжелательной обстановке, что обеспечит хорошее настроение детям во время приема пищи.

При организации завтрака воспитатель обращает внимание детей на то, как накрыты столы к завтраку, дает оценку детям-дежурным. В зависимости от меню можно уточнить названия некоторых блюд. Важно отметить заботу няни и поваров о детях, в нескольких словах обозначить важность и необходимость данных профессий.

В процессе еды воспитатель постоянно контролирует осанку детей, мотивирует, чтобы дети съели всю предложенную пищу. Однако если аппетита у ребенка нет и он отказывается от еды, то лучше не заставлять. Насильственный прием пищи ничего хорошего не даст ни для физического, ни для психологического здоровья ребенка. Также, в процессе завтрака решаются задачи воспитания культурно-гигиенических навыков приёма пищи.

Игры и детские виды деятельности.

В группе воспитатель создает условия для организации детьми разных видов деятельности, а в плане отражает, для каких видов деятельности создана предметно-развивающая среда — с указанием названия и цели деятельности. При индивидуальной работе с детьми, необходимо указать и тему, и цель, с уточняющими подробностями.

Непосредственная образовательная деятельность.

Непосредственная образовательная деятельность должна органично вытекать из тех видов деятельности, которыми были заняты дети на предыдущем этапе. Проводится НОД согласно перспективному плану, в котором указаны программное содержание и цели.

Подготовка к прогулке, прогулка.

Прежде чем отправиться на прогулку необходимо навести порядок в группе: собрать игрушки и расставить их по местам, убрать пособия и материалы, которые использовались в непосредственной образовательной деятельности.

Перед одеванием воспитатель напоминает детям правила поведения в раздевальной комнате. В данном режимном моменте воспитатель формирует у детей навыки одевания и культуры поведения при одевании, решает широкий круг образовательных задач: название одежды и ее назначение, название деталей одежды и активизация словаря на тему «Одежда». Воспитатель обращает внимание детей на последовательность одевания, а перед выходом на прогулку на внешний вид детей. Если в процессе одевания у кого-либо проявляются очевидные ошибки, воспитатель устраняет их вместе с другими детьми группы, вызывая при этом у детей желание помочь друг другу и пресекая насмешки со стороны сверстников.

Организация прогулки.

В процессе прогулки воспитатель способствует организации детьми интересной и разнообразной деятельности. Для этого в наличии должны быть игрушки и вспомогательный инвентарь, правилам обращения с которым воспитатель обучает детей на прогулке или предварительно в группе. Во время прогулки у воспитателя есть возможность понаблюдать за содержанием игр и взаимоотношениями детей и скорректировать их при необходимости.

Перед уходом с прогулки дети приводят участок в порядок, собирают выносной материал. Перед входом в детский сад ребята вытирают ноги и приучаются заходить спокойно, не толкаясь, не споря, не мешая друг другу. В раздевалке воспитатель следит процессом переодевания и прививает детям бережное отношение к вещам и навыки аккуратности.

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед.

См. пункт «Подготовка к завтраку, завтрак».

Подготовка к сну, дневной сон.

ВАЖНО! После обеда ни в коем случае не нужно сразу укладывать детей спать. После приема пищи должно пройти не менее 20 минут.

Лучше, чтобы период подготовки ко сну был спокойным, уравновешенным. Детям не рекомендуется отвлекаться шумными играми, эмоциональными разговорами. При раздевании воспитатель формирует бережное отношение к вещам, аккуратность. Обстановка в спальне должна быть спокойной и расслабляющей. Нужный настрой, положительное отношение к дневному сну помогут создать благоухающая [ароматическая лампа](#), нежная колыбельная песня, народные потешки и приговорки. Необходимо проверить: удобно ли дети расположились в своих кроватях, а еще лучше подойти к каждому, поправить одеяло, погладить по голове и пожелать спокойного сна. Так вы покажете ребенку свою любовь и заботу, создадите умиротворенное настроение, способствующее хорошему сну.

Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия.

[Подъем проводится](#) постепенно, по мере пробуждения детей, после подъема организуются закаливающие процедуры, проведение которых педагог согласовывает с медсестрой и родителями воспитанников.

После сна дети закрепляют навыки самостоятельного одевания, а воспитатель помогает им при необходимости. Продолжается работа по воспитанию аккуратности, самостоятельности.

Игры, самостоятельная деятельность детей.

Организуется аналогично пункту «Игры и детские виды деятельности»

Подготовка к ужину, ужин.

Организуется аналогично пункту «Подготовка к завтраку, завтрак».

Игры, прогулка, уход детей домой.

Организуется аналогично пунктам «Подготовка к прогулке», «Игры» и «Прием детей».

На вечерней прогулке в присутствии ребенка воспитатель может проинформировать родителей о его достижениях в развитии, успехах в группе. Для наглядности было бы неплохо продемонстрировать работы детей. Кроме того воспитатель информирует родителей о проблемах, возникших у ребенка, и способах их решения, дает [консультации](#) по интересующим родителей вопросам.

ВАЖНО! Порядок именно такой: сначала положительное, потом отрицательное. Каким бы ни был ребенок, сколько бы неудобств он вам не доставлял, но положительное найти нужно обязательно и похвалить в присутствии родителей. И только потом о проблемах. Тактично,

ненавязчиво, грамотно, но настойчиво. И обязательно индивидуальный подход к каждой семье: кому, как и что можно сказать, а что нельзя.

Отдельно стоит обратить внимание уход ребенка из детского сада. Ребенок должен не забыть [о правилах хорошего тона](#), а именно попрощаться с воспитателем и детьми группы. Воспитателю и родителям необходимо формировать положительное отношение ребенка к детскому саду и настраивать детей на следующие посещения.

Формы образовательной деятельности.

Виды детской деятельности	Формы работы	Планирование
Самостоятельная деятельность детей		ежедневно
Совместная деятельность взрослого и детей		
Двигательная	• Подвижные игры с правилами • Подвижные дидактические игры • Игровые упражнения, соревнования	ежедневно
Игровая	• Сюжетные игры • Игры с правилами • Игровые обучающие ситуации	ежедневно
Художественно – Продуктивная	• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества • Реализация проектов	ежедневно
Восприятие художественной литературы	• Чтение • Обсуждение • Разучивание	ежедневно
Познавательно-	• Наблюдение • Экскурсия	ежедневно

исследовательская	• Решение проблемных ситуаций • Экспериментирование • Коллекционирование • Моделирование	
Коммуникативная	• Беседа • Ситуативный разговор • Речевая ситуация • Составление и отгадывание загадок	ежедневно
Музыкально – творческая	• Музыкально-дидактические игры, упражнения • Исполнение, • Слушание, • Импровизация • Разучивание танцев • Театрализованная деятельность • Развлечения, праздники	ежедневно

Режим дня составлен с расчётом на 10.5 часового пребывания детей в детском саду.

Распорядок и режим дня детей 6 года жизни в холодный период (сентябрь-май)

Время	Режимные моменты, деятельность	Направленность деятельности с детьми
Возраст детей: 6-й год жизни		
7.30-8.00	Прием детей (игры по желанию) Трудовая деятельность Наблюдение Беседы	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности. Прием детей .Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.

8.00-8.10	Игры	Самостоятельная деятельность детей
8.10 - 8.20	Виды гимнастик (артикуляционная, пальчиковая)	Развивающая, профилактическая работа с детьми
8.20 - 8.30	Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение
8.30 - 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак	Формирование навыков культурного поведения за столом (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
9.00 - 9.10	Утренний круг	- Организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). - Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них - Предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы
9.10 - 9.35	Организованная детская деятельность	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
9.35 - 9.45	Динамическая пауза	Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность. Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
9.45 - 10.10	Организованная детская деятельность	Обучение, воспитание и развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской

		деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
10.10 – 10.20	Динамическая пауза	<i>Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроения на образовательную деятельность.</i> Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности.
10.20-10.45	организованная детская деятельность	<i>Обучение, воспитание и развитие личности детей</i> в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)
10.45.- 10.55.	Второй завтрак	<i>Формирование навыков культурного поведения за столом</i>

		Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
13.00 - 15.00	Дневной Сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка. Местное проветривание. Режим тишины.
15.00 - 15.25	Подъем Ленивая гимнастика закаливающие процедуры	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка. «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. релаксационные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово
15.25 – 16.35.	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, восприятие художественных произведений и фольклора.
16.35.- 16.50	Подготовка к ужину Ужин	Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
16.50- 17.00	Вечерний круг	- рефлексия. вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное - обсуждение проблем. обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы - Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
17.00 - 18.00	Игры по желанию детей Прогулка Уход детей домой	Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. Индивидуальная работа Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности. Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя.

Распорядок и режим дня детей 5-6 го года жизни в (оздоровительный) теплый период года (июнь – август)

Режимные моменты	Старшая группа (5-6л)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:30 – 8:40
Подготовка к завтраку, завтрак	8:40 – 9:00
Утренний круг	9.00- 9. 10
Игровая деятельность	9:10 – 9:40
Второй завтрак	9.40 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9:50 – 12:20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12:20 - 13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00 – 15:00
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры	15:00 – 15:25
Самостоятельная и совместная игровая деятельность	15:25 – 16:35
Подготовка к ужину, ужин	16:35 – 16:50
Вечерний круг	16.50-17.00
Свободная игра, прогулка, уход детей домой	17:00 – 18:00

3.2. Учебный план в старшей группе

Время организованной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и действующим САНПиН. Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей от 5 до 6-и лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. Организованная образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы.

Расписание организованной образовательной деятельности старшей группы
МКДОУ № 2 - детский сад «Колокольчик» р.п. Бисерть на 2021-2022 учебный год.

Дни недели	Старшая группа
Понедельник	9.10-9.35. Познавательная деятельность. 9.-45.-10.10. Продуктивная деятельность (конструирование) 10.20-10.45 Двигательная деятельность.
Вторник	9.10-9.35. Познавательная деятельность. 9.45-10.10 Музыкальная деятельность. 10.20.-10.45 «Мы живем на Урале»
Среда	9.10-9.35. Коммуникативная деятельность 9.45-10.10.Продуктивная деятельность (рисование). 10.20-10.45-Двигательная деятельность.
Четверг	9.10-9.35. Продуктивная деятельность (лепка/аппликация).

	9.45-10.10. Музыкальная деятельность 10.20.-10.45. «Азбука безопасности»
Пятница	9.10-9.35.Коммуникативная деятельность 9.45-10.10. Продуктивная деятельность (рисование) 10.20-10.55. Двигательная деятельность (на улице)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Организованная образовательная деятельность		
Коммуникативная деятельность в помещении Коммуникативная, музыкальная, изобразительная деятельности	2 раза в неделю (50 минут)	25 мин (1)
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю (25 минут)	
Познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная, коммуникативная деятельности		25 мин (1)
Итого в части, формируемой участниками образовательного процесса		50 мин (2)
Лепка	1 раз в две недели (25 минут)	
Аппликация	1 раз в две недели (25 минут)	
Музыка	2 раза в неделю (50 минут)	
Итого	13 (325 мин.)	

3.3. Лист здоровья

Индивидуальные особенности детей.

В старшей группе 22 человек, из них: 13 мальчиков, 9 девочек

Состояние психофизического развития воспитанников:

С первой группой здоровья – 12 детей (52%).

Со второй группой здоровья – 10 детей (48%).

Характеристика психофизического здоровья детей группы учитывается в планировании организации образовательного процесса в индивидуальном подходе. Анализ состояния здоровья воспитанников показывает, что большинство детей имеет 2 группу здоровья, большое количество детей болели ОРЗ. Особенности здоровья детей учитываются при организации образовательного процесса по реализации образовательной области «Физическое развитие» в определении индивидуальной физической нагрузки для детей с особенностями в физическом развитии и состоянии здоровья. Изучение вышеприведенных показателей свидетельствует о необходимости проведения целенаправленной и систематической работы по оздоровлению дошкольников и включение в образовательную деятельность здоровьесберегающие технологии.

3.4. Профилактическо-оздоровительный план

Задачи:

1. Способствовать накоплению знаний о факторах, влияющих на здоровье человека.
2. Формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни.
3. Способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека.
4. Стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития.

Контрастные воздушные ванны после дневного сна в старшей группе проводятся в сочетании с выполнением различных заданий на развитие воображения и элементов творчества, со словесным сопровождением для дополнительной тренировки голосового аппарата.

<i>Содержание</i>	<i>Периодичность выполнения</i>	<i>Ответственный исполнитель</i>	<i>Время</i>
ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА Приём детей в группе с обязательным осмотром, термометрией и выявлением жалоб родителей	ежедневно	воспитатель, медсестра	в течение года
Утренний прием и гимнастика на свежем воздухе		воспитатель	май-сентябрь
Создание комфортного режима			в течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей			
ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА Утренняя гимнастика	ежедневно 5-7 мин.	воспитатель	в течение года
Организованная образовательная деятельность «Физическое развитие»	3 раза в неделю 25 мин. (2 раз в зале, 1 раз на улице)	воспитатель	
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования	ежедневно 2 раза в день по 10 мин.	воспитатель, муз.рук.	
Физкультминутки	ежедневно во время организованно образовательной деятельности занятий, 5-7 мин.	воспитатель	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	воспитатель	

Гимнастика после сна	ежедневно		
Прогулки	ежедневно (утро, вечер)		
ЛЕЧЕБНО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА Аромотерапия «Чесночные киндеры»	ежедневно	воспитатель	в холодный период года
Витаминные салаты			в течение года
Сок, фрукты	второй завтрак, полдник		
Санэпидрежим – жесткий режим проветривания, влажной уборки, кварцевания	ежедневно	медсестра, воспитатель, младший воспитатель	
Витаминация питья витамином С		медсестра, повар	
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА Игры с водой и песком	ежедневно	воспитатель	лето
Воздушные и солнечные ванны			в течение года
Полоскание рта водой комнатной температуры после каждого приема пищи			
Умывание прохладной водой			лето
Закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями после дневного сна: - ходьба по коврику с шипами, по ребристой доске, пуговичному коврику, по полу босиком с элементами профилактики плоскостопия; - ходьба по мокрым дорожкам и ребристым дорожкам; - оздоровительный бег после дневного сна; - упражнения на профилактику плоскостопия.	ежедневно	воспитатель	в течение года

Профилактические упражнения для глаз	ежедневно	воспитатель	В течение года
ЗАКАЛИВАНИЕ ВОЗДУХОМ			
Воздушные ванны	ежедневно	воспитатели	после дневного сна
Босохождение			в летний период
Сон без маечек			
Прогулка			в течение года
Сухое растирание махровой варежкой	ежедневно		после дневного сна
ВОДОЙ			
Мытье рук и лица	ежедневно	воспитатели	несколько раз в день
Расширенное умывание (шея, верхние части груди и предплечий)	в летний период		после дневной прогулки
Обливание ног	в летний период		после каждого приема пищи
Полоскание рта	ежедневно		
Полоскание горла			
СОЛНЦЕМ			
Солнечные ванны: - местное воздействие - общее воздействие	ежедневно	воспитатели	во время прогулок в холодное время года во время прогулок в теплое время года

3.5. Социальный статус семей воспитанников группы

Старшая группа.

1. Воспитатели	Ф.И.О.	Образование	
	Мурыгина Аксана Александровна.	Среднее- специальное.	
	Коротаева Татьяна Владимировна.	Средне- специальное.	

1. Младший воспитатель	Егармина Светлана Владимировна	Среднее	
2. Количество детей.	Всего 22 человека	Девочек 9 человек	Мальчики 13 человек
4	Характеристика семей		
	Количество	Проценты	
4.1 Многодетные	6 семей	27%	
4.2. Малообеспеченные	2 человека	19%	
4.3. Неполные			
А) Мать-одиночка	1 семья	4,5%	
Б) Потеря кормильца	-	-	
В) В разводе	3 семьи	13,5%	
4.4. Опекаемые и приемные дети.	-	-	
4.5. Родители - инвалиды	-	-	
4.6. Дети- инвалиды	-	-	
4.7. Родители, находящиеся в местах лишения свободы.	-	-	
4.8. Беженцы, имеющие статус.	-	-	
4.9. Переселенцы, имеющие статус.	-	-	
Образование родителей.	Высшее 10 человек 45%	Среднее	Средне-специальное. 12 человек. 55%

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники.

Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето».

Театрализованные представления.

По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество.

«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты.

«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения.

«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Традиции группы

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе.
3. Ежедневно – минута тишины, минута релаксации.
4. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
5. День любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.

Комплексно-тематическое планирование МКДОУ № 2 д/с «Колокольчик» на 2021-2022 учебный год

Тема периода	Месяц	Период	Тематическая неделя	Итоговое мероприятие
До свиданья, лето – здравствуй детский сад!	Сентябрь	01.09. 05.09.	Мой любимый детский сад! Мы будущие школьники	Праздник «День Знаний»
		06.09.- 12.09.	Осенние превращения. Кладовая природы: овощи, фрукты, ягоды, грибы.	
Золотая осень 				

		15.11-21.11	Транспорт. Виды транспорта	Праздник «День Матери»
		22.11-28.11	Мамина неделя. Праздник «День матери». Мама милая моя. Мама и бабушка. Профессия и увлечения моей мамы.	
Зимушка-зима белоснежная	Декабрь	29.11. 05.12	Профессии родителей. Уникальные профессии. Моя будущая профессия.. Животный и растительный мир, труд людей зимой	Новогодний праздник.
		06.12-12.12	Животный и растительный мир, труд людей зимой.	
Дружно встретим Новый Год!		13.12-19.12	Новогодняя пора развлечений.	
		20.12-31.12	Мастерская Деда Мороза.	
Чародейка – Зима	Январь	10.01.-16.01.	Святочные обряды и традиции. Народные игры и зимние забавы, колядки	Рождественские Колядки
		17.01.-23.01.	Зимние виды спорта. Зимние забавы. Народные игры.	
		24.01.-30.01.	Страны. Природные зоны. Уникальные места. Знаменитые памятники архитектуры. Чудеса света.	
		31.01.-06.02.	Зимние чудеса. Красота зимней природы в творчестве писателей, художников, композиторов.	
Защитники Отечества	Февраль	07.02.-13.02.	Мы – девочки, мы – мальчики... Этикет, правила поведения. Речевые нормы общения	Праздник «День защитника Отечества»
		14.02.-23.02.	«Наши папы сильные – наши папы смелые!» Наша армия. Военные профессии.	

			Рода войск. Виды военной техники. Мой папа - защитник родины	
Капель весны чудесной!	Март	24.02.- 08.03.	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны Все цветы для мамочки.	Праздник ко дню 8 Марта!
		09.03.- 13.03.	Масленица. История праздника. Традиции празднования. Масленичная неделя.	Масленица.
		14.03.- 20.03.	Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла...	
		21.03.- 27.03.	Красота весенней природы в творчестве писателей, художников, композиторов.	
		28.03. 03.04.	. Неделя шуток и смеха. Цирк. Фокусы. Детское экспериментирование. Неделя искусства	
		04.04.- 10.04	Жанры искусств: живопись (разные жанры), театр, поэзия, музыка	
		11.04.- 17.04.	Тайны космоса	Праздник ко дню космонавтики
		18.04.- 24.04.	Неделя добра. Что такое доброта? Добрые дела и поступки.	
		25.04. 30.04	Фольклор-душа народа. Знакомство с народной культурой и традициями. Народные промыслы Наш дом – Земля. Природные зоны России. Животный и растительный мир. водный мир. Достопримечательности	Фольклорный праздник «Весна»
День Победы	Май	04.05.- 09.05.	Праздник – со слезами на глазах	Праздник ко Дню Победы.

Скоро лето красное!	Май	10.05.- 15.05.	Летние виды спорта. Безопасный пешеход	«Пожарные на учении» Выпускной утренник.
		16.05.- 22.05.	Огонь-друг, огонь-враг.	
		23.05.- 31.05.	Слева-лето, справа-лето! До чего ж приятно это!	
Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!!!	июнь	01.06.- 05.06.	Мы в ответе за жизнь на Планете	День защиты детей.
		06.06.- 12.06	Моя родина – Россия! Россия – многонациональная страна!	День России
		13.06.- 19.06.	Дружба. Этические правила и нормы. Этикет Дерево держится корнями, а человек – друзьями.	
		20.06.- 26.06	Ребенок дома. В мире опасных предметов и приборов.	
		27.06.- 03.07.	Будем спортом заниматься, здороветь и закаляться! Неделя подвижных игр	
Июль - макушка лета...	июль	04.07.- 10.07.	Неделя безопасности. Правила поведения в природе.	Праздник Нептуна.
		11.07.- 17.07	Неделя водной стихии.	
		18.07.- 24.07	«Летняя музыкальная игротека» Неделя экспериментов.	
		25.07.- 31.08.	Российская армия и Флот!	Спортивно-музыкальный праздник
Август - густарь,	август	01.08.- 07.08	Неделя развлечений смеха и игр. «Витаминки в корзинке».	Праздник «Потерянные знаки»

густоед, хлебосол!	08.08.- 14.08	Неделя безопасности. «Внимание – пешеход!»	
	15.08.- 21.08	Флаг – главный символ страны	
	22.08.- 31.08	Прощание с летом	До свидания лето!!!

3.7. Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ)

Направление	Программы	Программно – методическое обеспечение
Познавательное развитие	Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»
		О.В. Дыбина« Ознакомление с предметным и социальным окружением» Т.Ф.Саулина «Ознакомление дошкольников с ПДД»
		О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»
Художественно-эстетическое развитие		Т.С.Комарова «Художественное творчество»
		Каплунова «Музыкальные занятия»
		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»

Речевое развитие	В.В. Гербова «Развитие речи дошкольников» В.В. Гербова, Н.П.Ильчук и др. «Книга для чтения в детском саду и дома»
Физическое развитие	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет».

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания(вариативная часть)

Образовательная область	Парциальная программа	Учебно-методические пособия
	Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с.	Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.
«Физическое развитие»	Толстикова О.В. Мы живем на Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с.	• Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А. • Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
«Социально-коммуникативное развитие»	Толстикова О.В. Мы живем на Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная	• Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

	деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». - СПб.: «Детство-Пресс», 2005. - 144с.	• Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.
«Художественное-эстетическое развитие»	Толстикова О.В. Мы живем на Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с. И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», 2007.	• Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008. • Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.
«Развитие речи»	Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –62с.	• Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Назначение и цели организации РППС ДОО

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы ФГОС, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Формирование предметного содержания (насыщения) с учетом задач образовательной области

Образовательная среда в средней группе создана с учетом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструировалась таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное дело, занятие. В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д.

Для максимальной реализации образовательного потенциала развивающей предметно-пространственной среды как элемента образовательной среды в рамках требований ФГОС ДО целесообразно классифицировать предметное содержание на функциональные группы, нацеленные на решение различных воспитательно-образовательных задач.

моду ли	Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование
------------	---

«Социально-коммуникативное развитие»	
«Безопасность»	• Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) • Макет проезжей части • Макет светофора, дорожных знаков • Иллюстрации и предметы, изображающие опасные предметы, опасные ситуации • Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий • Образцы, схемы, планы группы, микрорайона • Дидактические картинки: водный транспорт, автомобильный транспорт, авиация
«Социально-эмоционального развития»	• Иллюстрации с ярко выраженными состояниями у взрослых и детей, животных • Фотоальбом детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы) • Сюжетные картинки (работа врача, повара, шофера и т.д.) • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим • Фото родственных ребенку семей и своей семьи • Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (изображающие представителей разных национальностей и рас, больных детей и животных) • Картинки, отражающие общение, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых
«Дежурства»	• Доска с кармашками с карточками дежурных • График дежурства • Фартуки, колпаки
«Патриотического воспитания»	• Российский флаг, герб России, портрет президента России • Иллюстрации и макеты военной техники • Иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей • Игрушки - оружие • Портреты героев ВОВ • Иллюстрации родов войск • Фотографии исторических памятников России и родного посёлка • Книги о родном поселке, энциклопедии о России • Дидактические картинки: «Символика России», «Народы России», «Символы России»

	• Настольно-печатные игры • Изделия народных промыслов, народная игрушка
«Игры»	• Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения) • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки и т.д.) • Куклы, снабженные всеми предметами нижней и верхней одежды, а также аксессуарами • Предметы-заместители • Ролевые атрибуты к сюжетно-ролевым играм, отображающим жизненные ситуации и действия • Коробки-комнаты для кукол Барби • Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: • Кукольный уголок • Парикмахерская, салон красоты • Магазин • Больница • Автосервис • Одежда для ряжения • Бижутерия из различных материалов •
«Уголок уединения»	• Отгороженный занавеской уголок комнаты, рассчитанный на 1 – 2 детей • Диванчик • Торшер • Семейный фотоальбом
«Познавательное развитие»	

«Познания»	• Лото, домино в картинках • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, транспорт, профессии) • Мелкая и крупная геометрическая мозаика • Материал на развитие мелкой моторики рук (бусы, леска для нанизывания, различные виды застежек, шнуровки, пуговицы, молнии) • Наборы разрезных и парных картинок • «Чудесные мешочки» • Настольно-печатные игры разной тематики и содержания • Пазлы • Коробочки с условными символами: «рукотворный мир» и «природный мир» • Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева • Картинки с изображением частей суток • Кубики «Дни недели» • Кубики с буквами для обучения чтению • Шашки • Магнитная доска с буквами
«Занимательной математики»	• Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, условным знакам • Игры на составление целого из частей • Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди отличия» • Геометрические плоскостные фигуры, различные по цвету и размеру • Числовой ряд • Цветные счетные палочки • Развивающие игры: «Танграм», «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Кубики для всех», «Точки», «Уникуб», «Математический планшет», «Геометрические головоломки», «Рамки и вкладыши Монтессори» • Магнитная доска • Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно» • Часы • Рабочие тетради Л.Г.Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька» • Картинки на штриховку, тетради в клетку

«Экспериментирования»	• Ёмкости для измерения, пересыпания, хранения, исследования • Стол с клеенкой • Подносы • Трубочки для продувания, просовывания • Мыльные пузыри • Маленькие зеркала • Магниты • Электрические фонарики • Пипетки, краски • Поролоновые губки разного размера и цвета • Набор для экспериментирования с водой и песком • Увеличительные стекла • Микроскоп • Защитная одежда (фартуки и нарукавники)
«Природы»	• макет-панорама леса в разные времена года • макет двора домашних животных • макеты природно-климатических зон • коллекции камней, ракушек, семян • игротека экологических развивающих игр • иллюстрации с изображением признаков сезона • комнатные растения • календарь погоды и природы • иллюстрации растений различных мест произрастания • наглядно-дидактические пособия экологической направленности • библиотека познавательной природоведческой литературы • дидактические игры на природоведческую тематику • иллюстрации взаимодействия живых организмов в сообществах, состав сообщества (водоем, лес, луг) • иллюстрации представителей наземной, наземно-воздушной, воздушной среды обитания
«Конструирования»	• конструкторы разного размера • фигурки людей и животных для обыгрывания • образцы построек различной сложности

«Речевое развитие»	
«Книги»	- детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей - иллюстрации портретов детских писателей
«Художественно-эстетическое развитие»	
«Театра»	- разные виды театра: настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный - маски, шапочки - декорации, театральные атрибуты - фланелеграф - ширма
«Музыки»	- игрушки – музыкальные инструменты (гармошка, погремушки, барабан, бубен, разнообразные дудочки, ритмические палочки, - магнитофон - набор шумовых коробочек - альбомы с рисунками музыкальных инструментов - в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы
«Творчества»	- наглядно-дидактические пособия: «Филимоновская народная игрушка», «Городецкая роспись по дереву», «Каргополь – народная игрушка», «Дымковская игрушка», «Хохлома», «Полхов-Майдан» - произведения живописи: натюрморт, портрет, пейзаж; жанровая живопись - основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов - палитра - заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме - бумага, картон - цветные карандаши, гуашь - кисти, подставка под кисти - восковые мелки, фломастеры - щетинные кисти для клея, розетки для клея - печатки, губки для нанесения узоров

	• пластилин • альбомы для раскрашивания • ножницы, клей
«Физическое развитие»	
«Двигательной активности»	• массажная дорожка для профилактики плоскостопия • обручи • мячи надувные, массажные • набивные мешочки для бросания • кегли • массажеры • разноцветные ленточки-султанчики • кольца для бросания • нестандартное оборудование

Образовательная программа “Мы живем на Урале”

В настоящее время в ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способности ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Подбор материалов и оборудования в группе осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы “Мы живем на Урале” на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

1. Возможность реализации сразу нескольких видов интересов детей.
2. Многофункциональность использования элементов среды и возможность её преобразования в целом
3. Доступность, разнообразие автодидактических пособий (с возможностью самоконтроля действий ребёнка).
4. Наличие интерактивных пособий, сделанных детьми, педагогами и родителями.
5. Использование интерактивных форм и методов работы с детьми, позволяющих «оживить» среду, сделать её интерактивной.

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы “Мы живем на Урале” являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельности. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со

сверстниками или действовать индивидуально.

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда содержит разнообразный наглядный и практический материал:

- наглядно-дидактические пособия изделий народных промыслов: городецкие изделия, дымковские, филимоновские и богородские игрушки, семёновская и полхов-майданская матрёшка;
- русские народные инструменты: трещотки, балалайка, колокольчики, деревянные ложки;
- наглядные пособия о мире вещей и событий прошлого и настоящего родного посёлка (русская печка, зыбка, деревянные лавки, посуда, утварь, деревянные игрушки, прялка, веретено, кружево, вышивки, обереговые куклы, русский народный костюм, лоскутные одеяла).
- различные энциклопедии о животном и растительном мире родного края;
- костюмы по деятельности взрослых родного посёлка (врач, сотрудник МЧС, полицейский, парикмахер, повар), а также наглядные пособия о профессиях взрослых;
- произведения народов Среднего Урала и устного народного творчества.

Периодически центры в группе пополняются экспонатами, здесь же размещаются работы педагогов, сотрудников, совместные работы детей и родителей воспитанников.

Программа «Цветные ладошки»

Содержательной основой современного детского сада, соответствующей требованиям современного педагогического мышления и национальному устройству России, может быть культуросообразное образовательное пространство. Исходя из этого, острота проблемы интеграции изобразительных искусств и разных видов художественной деятельности детей в ГОУ рассматривается как путь становления основ художественной культуры и художественно-творческого развития каждого ребенка. Культуросообразное образовательное пространство - интегральное по своей форме и гуманное по содержанию - призвано сыграть решающую роль в возникновении системы эстетического воспитания, отвечающей специфике межкультурной интеграции, диалога, этнического своеобразия в российском культурном контексте.

Для реализации задач по программе «Цветные ладошки» предметное содержание в нашей группе включает:

- наглядно-дидактические пособия изделий народных промыслов: городецкие изделия, дымковские, филимоновские и богородские игрушки, семёновская и полхов-майданская матрёшка;
- наглядно-дидактические пособия бытовых и природных объектов (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад);
- наглядно-дидактические пособия о технике изобразительной деятельности (графика, живопись);
- дидактические игры с художественным содержанием;
- разнообразный художественный материал для разнопланового экспериментирования (палитра; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме; бумага, картон, цветные карандаши, гуашь, кисти, подставка под кисти, восковые мелки, фломастеры, щетинные кисти для клея, розетки для клея, пластилин, печатки, губки для нанесения узоров, ножницы, клей, бросовый и природный материал);
- плакат основные цвета и их тона, порядок размещения цветов в радуге;
- стенд для размещения результатов творческой деятельности детей.

3.9. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение определяется с учетом рекомендаций ПООП, условий ДОУ, согласно требованиям СанПин 2.4.1.3049-13. В состав оборудованных помещений, для проведения образовательной деятельности входят: оборудованный групповой блок (раздевальная, групповая, спальная, буфетная, туалетная), физкультурный зал, музыкальный зал, сенсорная комната, методический кабинет. А также, прогулочные групповые площадки с теньевыми навесами, площадью не менее 2 кв.м на 1 ребенка и физкультурная зона. Уровень искусственной освещенности участка не менее 10 люкс. Покрытие прогулочной площадки и физкультурной зоны – утрамбованный грунт. Групповая ячейка для детей от 5 до 7 лет расположена на 2 этаже ДОУ. При оборудовании групповой соблюдаются следующие требования: столы установлены

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	603332450510203670830559428146817986133868575809
Владелец	Феденёва Анастасия Вячеславовна
Действителен	С 29.04.2022 по 29.04.2023

